

De naam van het dorpje komt van de naam van een oud standplaats genaamd Chastenay.

De parochie ontstond al in de 11^e eeuw. het landgoed behoorde beurtelings tot het district Gannay en Decize. Het kasteel lag op een heuvel noord van het dorp. Bij het gehucht Le Crevée lag een haven. In de 18^e eeuw is er een dijk gelegd om te voorkomen dat het wassende water van de Loire steeds meer grond zou wegvoeren.

Van de kerk van St. Martin stamt het koor uit de 11^e eeuw terwijl het schip werd verbouwd in 1706. Het dak heeft de vorm van een omgekeerde scheepsbodern, iets wat we wel meer kunnen zien bij diverse kerkjes in de Nièvre. Eiken was een veelvoorkomende boomsoort en timmerlieden gebruikten de Loire om van plaats naar plaats te gaan.



Aan het eind van de 20^e eeuw, kwamen bij werkzaamheden, muurschilderingen tevoorschijn. Links een zittend persoon die twee (knielende) anderen onderwijst.

Het beeld van St. Joseph stamt uit de 19^e eeuw en werd geschonken door Pierre Bidolet. De lelie in de hand van Joseph symboliseert kuisheid. Verder is er te een beeld van de Maagd Maria en kind, ook uit de 19^e eeuw.

Het schilderij stelt de heilige Maarten voor, de heilige die zijn naamdag heeft op 11 november. Geboren in Pannonie (Hongarije) kwam hij al heel jong als Romeinse soldaat, naar Gallië. In 337 sneed hij, in Amiens, zijn mantel door midden en gaf een deel aan een naakte, halfbevoren bedelaar. In zijn slaap, zag hij Christus die hem bedankte voor het gebaar. Nadat hij uit het leger trad liet hij zich dopen en trad toe tot St. Hilaire. In 370 werd hij bisschop van Tours. Hij stierf in 397.

Het Christusbeeld stamt uit de 12^e eeuw.

Het château van Charrin bent u waarschijnlijk tegengekomen op uw weg naar Charrin. Het ligt in een bocht aan de rechterkant van de weg en kijkt uit over de vlakte van de Loire. Het had een tactische ligging waardoor het dorp, gebouwd rond de kerk, kon worden beschermd.

