

# Champvert

De naam Champvert stamt van het Latijnse 'campus versus', terugweg, of 'champ votif' dat iets betekend als belofde weg.

Tussen 1897 en 1900 werd er, tijdens opgravingen, een galloromaanse villa gevonden; waterbronnen, een oven en mozaïeken.

Pas tijdens de Middeleeuwen vestigde het dorp zich op de huidige plaats, rondom een versterkte burcht. Door de opening van het Canal de Nivernais en de spoorlijn Chagny-Nevers, in 19<sup>e</sup> eeuw wonnen de steengroeven aan belang. In de haven van La Copine was het voor de schepen mogelijk om te draaien; hier werden de steenkolen uit La Machine op de trein of boot geladen. De keramiekkabriek, die zich installeerde in Brain (aan de oostzijde van Decize), was een joint-effort van Chamvert en Decize.

### De kerk van St. Johannes de dooper

De kerk is gebouwd in kruisvorm, waarbij de apsis het oudste deel vormt (12<sup>e</sup> eeuw). In de kerk worden relieken van Johannes de dooper bewaard. De vierkante klokkentoren stamt uit 1732. Op de eerste verdieping zijn drie openingen aangebracht, de bovenste verdieping kijkt uit over vier zuiden. Het dak is van hout, bedekt met leisteen.

In de kerk staan verschillende engelenbeelden; waaronder de engel van de aanbidding en twee engelen van de aankondiging van de Boodschap aan Maria (allen uit de 17<sup>e</sup> eeuw).

Verder een 18<sup>e</sup> eeuws beeld van Maria, in de voor haar kenmerkende kleur blauw, met Kind en een beeld van de heilige Agatha met op een bord, één van haar afgehakte borsten (slechts als haar symbool, want de kunstenaar heeft haar afgebeeld met een intact lichaam). (Agatha werd geboren in 251 in Palermo of Catania. Zij wees de toenadering af van gouverneur Quintianus, waarna hij haar borsten liet afsnijden alvorens haar in de gevangenis te gooien.

Zij werd genezen door St. Petrus'. Een aardbeving

deed de bevolking van Catania geloven dat zij

werden gestraft. Toch overleed Agatha niet lang daarna aan haar verwondingen. Zij is de beschermheilige van de minnen/voedsters).



De oude pastorie is gebouwd bovenop een gewelfde kelder. Het gebouw stamt uit de 16<sup>e</sup> eeuw; genoteerd staat een datum waarop een huwelijk werd voltrokken; 24 mei 1766.



Van de vesting van het château de Roche staat nog slechts een toren. In de 17<sup>e</sup> eeuw was het kasteel in bezit van de fam. Desprez de Roche. Een oude familie want één van de voorouders was, als bouwmeester, in dienst van Karel VIII (die leefde tussen 1470 en 1498). Een van de familieleden, Gabriël, die omkwam bij het bloedbad dat in 1792 werd aangericht in het karmelieten klooster in



Parijs, werd in 1926 zaligverklaard.

Het andere torentje dat nog staat is de duiventil, tot aan de Revolutie een erfdeel van de adel.



Het versterigde huis, dat door de fam. De Marcelanges in de 15<sup>e</sup> eeuw werd gebouwd, bestaat uit centraal deel van twee verdiepingen met aan weerszijde een ronde toren. De ramen in de torens gaven de schutters een goed zicht rondom.

De schuur is getooid met een mansardedak (of Franse kap ofwel in het Nederlands een gebroken kap), een dakvorm met gebroken, naar buiten geknikte vlakken dat ontstond in de Franse Barokarchitectuur en is vernoemd naar de Franse architect François Mansart (1598-1666)

die deze dakvorm uitwerkte. De schuur werd gebouwd aan het eind van de 15<sup>e</sup> eeuw en is door de eeuwen heen nogal eens aangepast aan zijn functie; van (varkens)stal tot stalling (vandaar de grote poort in het midden van het gebouw). De opzichtige ijzeren kruizen aan de muur zijn verbonden met ijzeren stangen die de muren bijeen houden.



## Champvert

Het Manoir du Creuzet werd in 1842 gebouwd door Louis Rousseau, oud-directeur van de mijn in La Machine en burgemeester van Decize van 1845 tot 1854. Het gebouw verkeerd nog in originele staat.



Het gemeentehuis en schoolgebouw hebben het karakter van zoveel van dit soort gebouwen, geconstrueerd tijdens de derde

seculiere  
Republiek

(ook in

Trois Vèvres zien we een dergelijk gebouw).

Het centrale gedeelte bevatte het gemeentehuis, met aan weerszijde klassen voor jongens en klassen voor meisjes. Het gebouw stamt uit 1880.



Notre-Dame des Victoires werd in juli 1896 opgericht op een sokkel die een toren met kantelen voorstelt. Het beeld staat vlakbij het Canal de Nivernais.



# Camping Le Bois Vieux

In 1898 was het de Champvertse familie Boigues die de steenfabriek Bel-Air overnam en omvormde tot de UCD; de Usine de Ceramic de Decize. De schoorsteen die er nog steeds staat was verbonden met de oven die werd gebruikt voor het bakken van stenen en dakpannen.